

## 第2回 人間座 「田畑実戯曲賞」 選考結果発表

今回は58編の応募作品がありましたが、皆さま、ありがとうございました。  
選考期間の3ヶ月間、たくさんの物語に出会い、大変面白くて楽しい一時を過ごさせていただき、至福の毎日でした。

さて、この中からどれかを選び出さねばならないとなると、どれも捨て難くて、私の中では、皆さまに賞をお贈りしたい思いです。

皆さまの大切な作品はしっかり受け止めさせていただき、今後の私共の上演候補作品として残してゆく所存ですが、その時はよろしく願いいたします。

とりあえず、今回は次の作品が受賞作に選ばれました。

選考委員が違えば選ばれる作品も違ってくるようなところがあります。

これからも自信をお持ちになってご自分の作品を発表されて行かれることを願って止みません。

2019年7月4日 人間座 菱井喜美子

### 選考委員

山口浩章氏（このしたやみ） 田辺 剛氏（下鴨車窓）  
（選考コメントは近日中に劇団ホームページにて掲載いたします。）

受賞作 『ここは出口ではない』

中村大地 作

（受賞作は 2020年5月 人間座スタジオにて上演予定、また副賞は20万円です。）

佳作 『うなぎを食べたい河童』

豊島照久 作