

第1回 人間座 「田畑 実戯曲賞」

選考結果発表

ネームバリューのない「戯曲賞」ですが、第1回の募集には34作品の応募があり、この国の何処かで、懸命に演劇に打ち込んでいる人達がおられることを、作品を通して知ることができまして、感激しております。

作品はそれぞれに読み応えのある優れた作品が多く、この中から「一作品」を選び出すことは、大変困難な作業でした。

何分初めての試みで、最終的には「受賞作をスタジオで上演する」ことも考慮して選考しましたので、残念ながら取り上げられなかった作品がありましたことを、ここに深くお詫び申し上げます。

これからも回を重ねながら、各方面からのアドバイスも頂き、幅広くいろいろな作品を取り上げられる、魅力ある「戯曲賞」にして行きたいと考えております。

引き続き皆さまからの作品のご応募をお待ちしております。

第1回の選考委員には

山口浩章氏(このしたやみ)と、田辺 剛氏(下鴨車窓)にお願いしました。

(選考のコメントは、近日中に劇団ホームページにて掲載いたします。)

2018年6月末日

人間座

受賞作品

『 ひたむきな星屑 』

柳生二千翔 作

この作品は、人間座スタジオの日程調整のため、

2019年5月下旬 上演する予定になりました。

また副賞は20万円です。